

Учитель высшей категории Гаглошвили Элла Гайозовна. Стаж педагогической работы 30 лет. С 1998 года работает учителем немецкого языка в МБОУ СОШ №41 с углубленным изучением немецкого языка.

«Немало можно добиться
строгостью, многого –
любовью, но всего
больше – знанием дела
и справедливостью,
невзирая на лица»

И.Гете



**Обобщение передового педагогического опыта по теме
« Развитие коммуникативных навыков учащихся на основе
грамматических структур».**

**Дарчиева Т.К., заслуженный
работник образования РСО-А.**

**Владикавказ
2017**

Училась в СШ №17 с 1973 по 1979 год.
С 1979 по 1985 студентка СОГУ факультета
иностранных языков.



Стандарты второго поколения ставят перед учителем иностранного языка сложные задачи: обеспечить формирование коммуникативной компетенции на уровне использования в любой перспективной профессии. Это требует от учителя широкого кругозора, знаний по многим аспектам общественной, государственной, политической, культурной, научной деятельности.

В своей педагогической работе Э.Г. Гаглошвили руководствуется принципами деятельностной основы обучения, комплексности, функциональности и аутентичности. Руководствуясь личностно ориентированным методом обучения, учитель выбрал для себя и учеников когнитивный принцип движения к цели. Этим обусловлены самые разнообразные формы урочной деятельности: проекты, конференции, ток-шоу, уроки-экскурсии, дискуссии, уроки-лекции, уроки-викторины, уроки – путешествия в страны изучаемого языка. Они неоднократно становились призерами и лауреатами республиканских и международных конкурсов, о чем свидетельствуют их дипломы и грамоты.

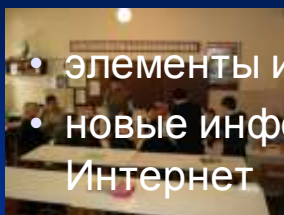
Систематическая внеурочная и внеклассная работа стимулируют интерес учащихся к предмету - это подготовка к национальным немецким праздникам, музыкально-литературным вечерам, переписка с немецкими ребятами. Такое разнообразное взаимодействие учитель – ученики формирует у школьников чувство ответственности, целеустремленность, широту интересов, вырабатывается гражданская позиция, любовь к родному городу и малой родине. От личности учителя передаются ее многочисленные позитивные человеческие и учительские качества к личностям - ученикам.

Предмет иностранный язык синтетический; это не только усвоение определенных правил построения немецкого предложения, это

мыследеятельность на иностранном языке, что многократно сложнее. Именно такие задачи ставит перед собой и успешно решает их Э. Г. Гаглошвили: расширить интересы школьника за рамки учебного заведения, адаптировать к социуму, воспитать гражданина страны. Глубокое понимание детской психики и психологии позволяет учителю работать неординарно, позитивно отличает ее опыт взаимодействия с ребятами от других учителей. В благодарность наставнику в сердцах ее учеников на долгие годы сохраняется уважительное отношение, даже после того, как они покидают стены родной школы.

Современные технологии на уроках немецкого языка.

- элементы интенсивной методики
- новые информационные технологии, Интернет
- тестовый контроль в обучении
- апробация тестов института им. Гете
- элементы проектной методики
- использование музыкально-эмоциональной мотивации в обучении

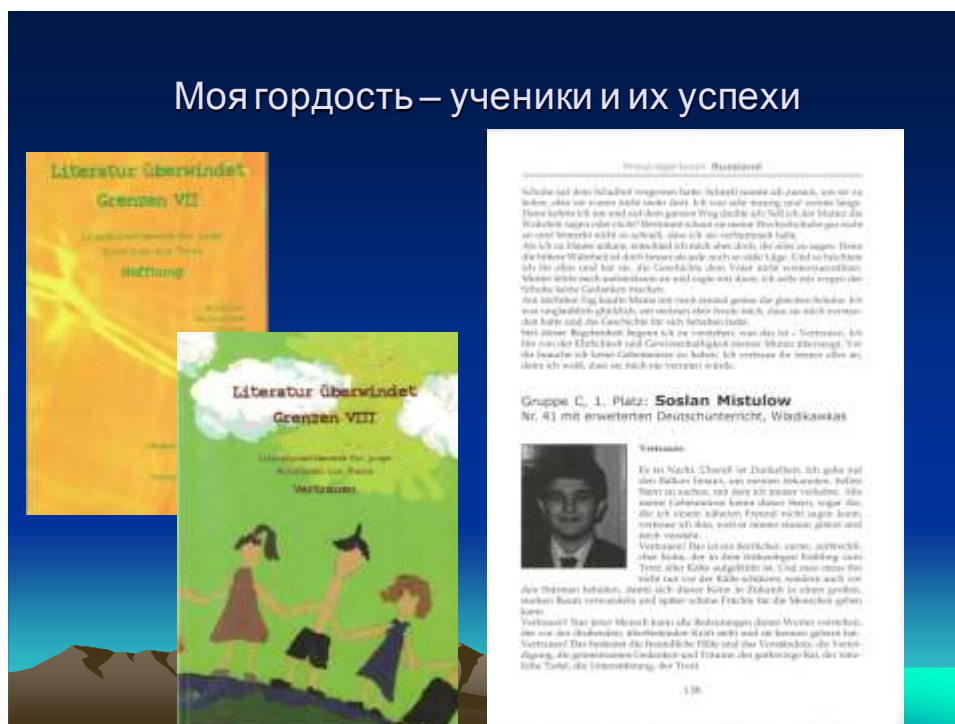


Семинар для заместителей директоров, открытый урок 2012



Богатый педагогический опыт позволяет Элле Гайозовне направить желание учащихся на ускорение процесса обучения с учетом его особенностей и структуры, а само учение сделать для ребят увлекательным, эффективным и результативным. Учитель хорошо понимает современного ученика: его запросы, его проблемы, возможности. Элла Гайозовна активно использует в учебной деятельности современные средства обучения, широкий спектр ЭОР, средства наглядности статичные и динамические, практикует интерактивные формы общения с аудиторией. Это стимулирует учеников к изучению предмета. Мотивирует к самостоятельной поисковой работе.

Сослан Мистулов принимал участие в международном конкурсе «Литература преодолевает границы». Его работа была отмечена дипломом, а фотография напечатана в пилотном номере журнала, посвященном данному литературному конкурсу.



Участие в международных конкурсах – это уже большой успех школьника, а успех мотивирует к дальнейшим самостоятельным работам и творчеству.



Можно перечислить ряд учеников, которые активно участвуют во многих начинаниях школы и республики, среди них - выпускница школы Гечер Лейла.

Элементы научных изысканий постепенно перерастают в настоящую творческую работу, где проявляется индивидуальность, самостоятельный подход к решению поставленных задач. Под руководством Эллы Гайозовны состоялась интересная по многим параметрам работа: Гечер Лейла рассказала об архитектурных памятниках Германии, среди которых самый удивительный, поражающий воображение своей красотой замок Шванштайн (Бавария).

Призер регионального этапа
всероссийской олимпиады 2012
Гечер Лейла





Исследовательская конференция



Своеобразно, в виде интервью построена презентация, причем интервьюер - родная бабушка девочки. Это придало работе динамичность, живой звук одушевил анимацию. Закладывается основа для будущей журналистской профессии. Системно - деятельностный подход дает позитивные результаты.

Мосты дружбы

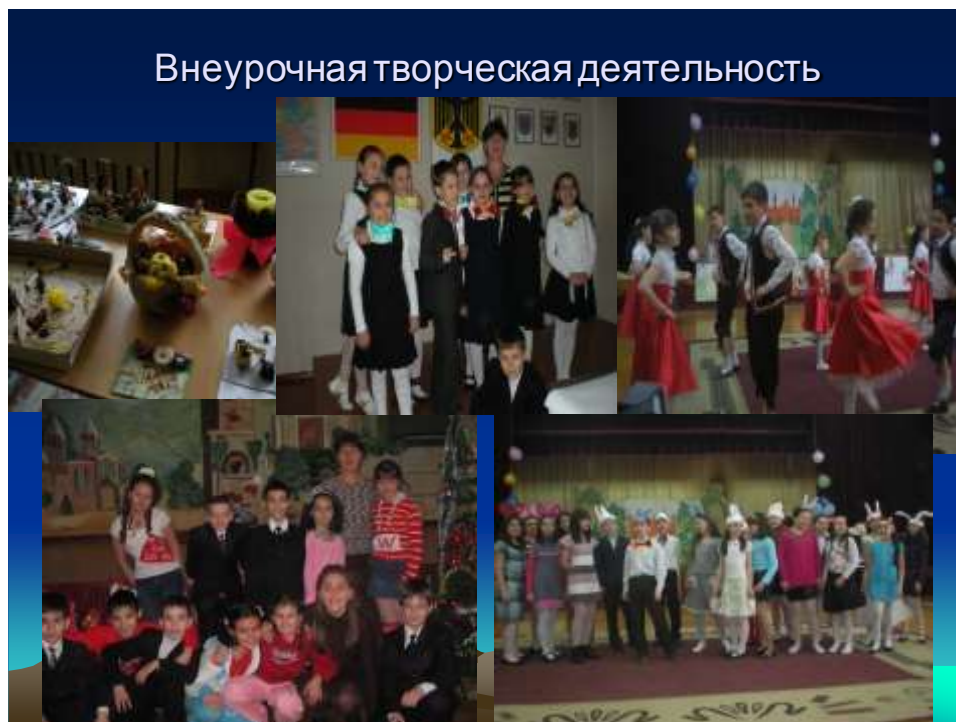


Уже несколько лет Э. Г. Гаглошвили возглавляет общество по переписке с коллегами из ФРГ. Школа получает методическую, страноведческую литературу, детские и молодежные журналы.

Естественные ситуации общения - это огромный жизненный опыт для учеников, это и импульс для дальнейшей совместной живой работы.

Переписка сверстников дает возможность для обмена мнениями, планами на будущее и близкую перспективу; это и рассказ о хороших начинаниях, например, школьном субботнике; это и участие в дискуссиях, где каждый отстаивает свой взгляд, свою точку зрения на события в окружающем нас мире: сфере экологии, образования, градостроительства, экономики.

Чтобы участвовать во всех интересных мероприятиях школы, конечно необходимы языковая подготовка и интеллектуальная база. Руководствуясь системно - деятельностным подходом, лично - ориентированным методом преподавания немецкого языка учитель поступательно ведет своих подопечных от маленьких к более значительным учебным победам. Важным фактором ее работы является достижение конкретного результата в конце урока, темы, четверти, полугодия, года. Ученики четко знают уровень требований к оценке: фонетический, языковой, коммуникативный, лингвострановедческий. Аналитической мыслительной деятельности учитель приучает с первых уроков, когда предлагает определить, что нового узнали в ходе занятий, кто лучше отвечал, кто красивее выступил и т.д. Основой успеха школьников является знание грамматических особенностей немецкого языка. Это четкое отработывание употребления определенного и неопределенного артиклей, структура простого распространенного предложения, порядок слов в предложении, так называемая рамочная конструкция немецкого предложения. Не только познакомить учеников с новым материалом, а системно тренировать в блоках примеров до продуктивного использования в речи. Это использование хоровой, фронтальной, парной, индивидуальной форм работы, чтобы каждый понял – он может, он достиг успеха. Через реализацию познавательного интереса учитель добивается мотивации учения школьников. Маленькие самостоятельные монологи вырастают в изложения, сочинения, эссе, творческие презентации.

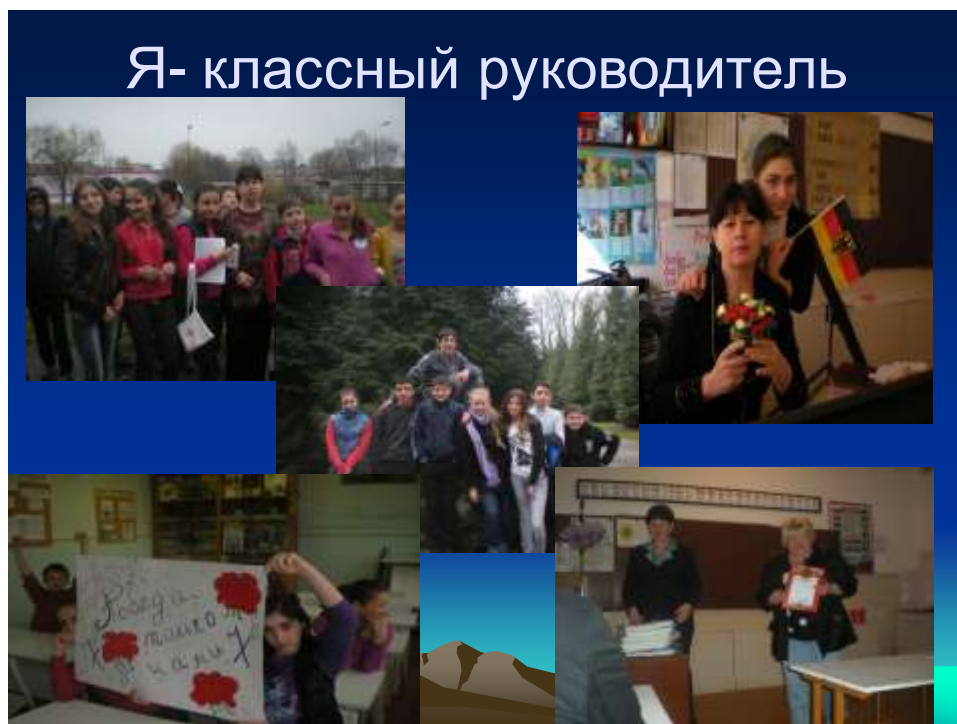


Внеурочная творческая деятельность

Использование иностранного языка как средства международного общения затруднительно без овладения элементами культуры родной страны и страны изучаемого языка в таких ее аспектах, как менталитет, национальный характер, образ жизни, видение мира, обычаи, традиции, общественное и коммуникативное поведение. Субъектом овладения различными аспектами двух и даже трех культур является конкретный ученик, формирующийся как личность в процессе овладения иностранным языком, поскольку знания о культуре изучаемого языка сами по себе мало чего стоят, если они не присвоены, если не затрагивают внутреннего мира школьника. Реализация культуроведческого подхода непосредственно связана с развитием коммуникативных навыков.

Именно такой подход дает учителю возможность параллельно знакомить учащихся с культурными фактами родной страны, нашей республики и страны изучаемого языка. Ученые считают, что межкультурная коммуникация может быть реализована только на осознанной

национальной базе родного языка. Диалог, в нашем случае, полилог культур возможен только при условии осознания учащимися своей национальной культуры и родного языка.



Э.Г. Гаглошвили уделяет большое внимание приобщению к национальной культуре как классный руководитель. Это экскурсии по памятным знаменательным местам в республике. Это красота ландшафта и привитие культуры поведения на природе. Это исторические сакральные памятники и воспитание уважения к старшим и древним предкам.

Развитие у учащихся таких способностей, как культурная непредвзятость, эмпатия, толерантность, готовность к общению в иноязычной среде возможна в процессе интерпретации культуроведческих материалов. Знакомство с ними обеспечивает учащимся понимание иной культурной реальности, развивает способности адекватно реагировать на проявления незнакомого образа мышления и преодолевать культурные стереотипы. Сопоставление фактов иноязычной и родной культур не может быть осуществлено учащимися самостоятельно, без участия учителя. Учитель выделяет контрастирующие моменты и помогает видеть важное и опускать незначительное. Именно учитель подводит своих воспитанников к мысли, что межкультурное взаимодействие – это процесс, обусловленный одновременно и природными и социальными факторам. Поэтому только

учитель объясняет, что гармоничная интеркультурная коммуникация требует не только простого понимания «чужих» стереотипов поведения, отраженных в национальных традициях, обычаях, но и восприятия их путем перевода их на традиции своей страны. Культуроведческий подход к обучению иностранным языкам позволяет значительно расширить и углубить знания учащихся ценностно - ориентационного мировидения, образа и стиля жизни, ментальности, модели речевого и неречевого общения представителей родного и изучаемого языков. Такое воспитание школьников позволяет видеть в них начало толерантного образа мышления, что очень важно в эпоху падения межгосударственных границ, время становления нового мышления.

«Путешествия дают образование» - так любят повторять немцы, заядлые путешественники. У многих народов есть аналогичные пословицы, но самое главное, когда учитель не только учит, но сам руководствуется таким правилом.

Э. Г. Гаглошвили однажды побывав в Германии, на долгие годы подружилась с коллегами из

Путешествия учат больше, чем что бы то ни было.
Иногда один день, проведенный в других местах, дает
больше, чем десять лет жизни. Анатолий Франц





Земли Северный Рейн - Вестфалия. Приобретенным опытом работы Элла Гайозовна щедро делится с коллегами на семинарах, конференциях, курсах повышения квалификации. Это достойный пример современной творческой работы учителя немецкого языка.